

swissfestivals INFO Nr. 3 vom / du 18.12.13

Version française ci-dessous

Zum Jahresende melden wir uns noch einmal zurück und möchten uns bei unseren Mitgliedern, Partnern, Interessenten und allen, die swissfestivals in diesem Jahr unterstützt haben, herzlich bedanken!

swissfestivals blickt im zweiten Jahr seines Bestehens auf folgende Aktivitäten zurück:

Mitglieder 2013

swissfestivals begrüsst im Jahr 2013 die folgenden neuen Mitglieder: Jugendkulturfestival Basel, Oltner Kabarett-Tage, sonOhr Hörfestival, Festival Rilke, BONE – Festival für Aktionskunst in Bern, Internationales Kurzfilmfestival shnit, forum :: wallis - Festival für Neue Musik, Festival Amadeus, Festival Höhenfeuer, Swiss Diagonales Jazz und Buskers Bern Strassenmusik-Festival. Dem Verein gehören zurzeit 37 Mitgliederfestivals an. Für 2014 haben sich bereits weitere Festivals angemeldet. Alle Mitglieder finden Sie auf unserer Homepage unter www.swissfestivals.org

Vorstand 2013

Der Vorstand von swissfestivals bekam 2013 Zuwachs. An der Mitgliederversammlung am 26. Februar 2013 in Bern wurden sechs neue Personen in den Vorstand gewählt, um die verschiedenen Regionen und Sparten abzudecken. Der Vorstand setzte sich 2013 aus folgenden Personen zusammen:

Claire Brawand (Festival Amadeus); Jurriaan Cooman (Präsident swissfestivals / CULTURESCAPES); Ute Haferburg (Festival Höhenfeuer); Javier Hagen (forum :: wallis); Johannes Rühl (Alpentöne – Internationales Musikfestival); Silvan Rüssli (Internationales Kurzfilmfestival shnit); Franziska Schmidt (wildwuchs), Johanna Schweizer (Musikfestival Bern); Ulrich Suter (t a l e s. Seetaler Poesiesommer); Felix Werner und Gunda Zeeb (wildwuchs).

Aktivitäten & Projekte 2013

Online-Umfrage zur Schweizer Festivallandschaft

swissfestivals hat 2013 die erste Online-Umfrage zur Schweizer Festivallandschaft lanciert. Die Umfrage verfolgte in erster Linie das Ziel, grundlegende Daten und Fakten zur heterogenen und bis anhin noch wenig erforschten Schweizer Festivallandschaft zu erheben und auszuwerten. Dabei wurden verschiedene für Festivals relevante Themenbereiche berücksichtigt, u.a. Organisation, Publikum, Finanzen und Kommunikation. Des Weiteren wollte swissfestivals mit der Umfrage in Erfahrung bringen, welches die Bedürfnisse der einzelnen Festivals sind und welche Anforderungen Festivals an einen Dachverband wie swissfestivals stellen.

An der Umfrage haben sich rund 100 Festivals beteiligt. swissfestivals bedankt sich bei allen Teilnehmenden und gratuliert den fünf Gewinnern der Verlosung. Die Auswertung und Analyse der Ergebnisse erfolgen bis Anfang 2014. Die Publikation der Ergebnisse ist im Frühling 2014 geplant.

Festival-Stammtische & Festivaltreffen

Die Idee des „Festival-Stammtisches“ wurde dieses Jahr von und für swissfestivals-Mitglieder ins Leben gerufen. Einzelne Mitgliederfestivals treten dabei als Gastgeber auf und laden die anderen Mitglieder während ihrer Festivalsausgabe zu einem „Stammtisch“ mit Apéro, Gespräch und Veranstaltung ein.

swissfestivals bedankt sich bei folgenden Mitgliedern, die 2013 als Gastgeber zum Stammtisch geladen haben: forum :: wallis, wildwuchs, t a l e s. Seetaler Poesiesommer, Festival Amadeus, Musikfestival Bern und CULTURESCAPES.

swissfestivals organisierte auch dieses Jahr verschiedene regionale und spartenspezifische Festivaltreffen, u.a. in der Region Basel und in der Sparte Literatur.

Publikation und Symposium der FESTudy

Im November 2013 wurde die europäische Festivalstudie „FESTudy“ mit dem Titel „Festivals de musique(s). Un monde en mutation.“ publiziert und an einem eigenen Symposium in Lille-Kortrijk-

Tournai vorgestellt. An der Studie haben 7 Schweizer Festivals mitgewirkt, darunter unsere Mitgliederfestivals Alpentöne – Internationales Musikfestival, Arosa Musik Festival, CULTURESCAPES, Europäisches Jugendchor Festival Basel und Musikfestival Bern. Vorstandsmitglied Johannes Rühl hat als Redner und als Vertreter von swissfestivals am Symposium teilgenommen. Weitere Informationen zur FESTudy finden Sie unter www.festudy.com

Ausblick 2014

Auch für das kommende Jahr 2014 hat sich swissfestivals wieder einiges vorgenommen und freut sich auf sein drittes Vereinsjahr. Eine erste Möglichkeit sich im neuen Jahr über die kommenden Aktivitäten von swissfestivals zu informieren, bietet die nächste Mitgliederversammlung, die am **20. März 2014** in Zürich stattfinden wird.

swissfestivals wünscht allen einen erfolgreichen Jahresabschluss, frohe Festtage und einen guten Start ins neue Jahr.

swissfestivals

Claire Brawand, Jurriaan Cooman, Anastasia Ehrensperger, Ute Haferburg, Javier Hagen, Johannes Rühl, Silvan Rüssli, Franziska Schmidt, Johanna Schweizer, Ulrich Suter, Felix Werner und Gunda Zeeb

Nous revenons, en cette fin d'année, vers vous afin de remercier tous les membres, partenaires, intéressé-e-s ainsi que tous ceux qui ont soutenu swissfestivals cette année.

Dans le cadre de sa deuxième année d'existence, swissfestivals fait le point sur les activités suivantes :

Membres 2013

swissfestivals a souhaité la bienvenue aux membres suivants : Jugendkulturfestival Basel, Oltner Kabarett-Tage, sonOhr Hörfestival, Festival Rilke, BONE – Festival für Aktionskunst in Bern, Internationales Kurzfilmfestival shnit, forum :: wallis - Festival für Neue Musik, Festival Amadeus, Festival Höhenfeuer, Swiss Diagonales Jazz et Buskers Bern.

L'association compte actuellement 37 membres. Pour 2014 plusieurs festivals ont déjà annoncé leur adhésion. Plus d'informations sur tous les membres: www.swissfestivals.org

Conseil d'administration 2013

Le conseil d'administration de swissfestivals a augmenté en 2013. Six nouvelles personnes ont été élues à l'assemblée générale du 26 février 2013 à Berne pour représenter les différentes régions et domaines. Le conseil en 2013 est composé des personnes suivantes: Claire Brawand (Festival Amadeus); Jurriaan Cooman (Président de swissfestivals / CULTURESCAPES); Ute Haferburg (Festival Höhenfeuer); Javier Hagen (forum :: wallis); Johannes Rühl (Alpentöne – Internationales Musikfestival); Silvan Rüssli (Internationales Kurzfilmfestival shnit); Franziska Schmidt (wildwuchs), Johanna Schweizer (Musikfestival Bern); Ulrich Suter (t a l e s. Seetaler Poesiesommer); Felix Werner und Gunda Zeeb (wildwuchs).

Activités et projets 2013

Sondage en ligne sur la scène des festivals suisses

Cette année, swissfestivals a lancé le premier sondage en ligne sur la scène des festivals suisses. Le sondage a pour objectif de recueillir et d'analyser des chiffres et des faits concernant la scène des festivals suisses qui est d'une grande diversité et a été jusqu'à maintenant peu explorée. Divers sujets pertinents pour les festivals sont pris en compte, notamment l'organisation, les finances et la communication. En outre, swissfestivals souhaitait connaître les besoins des différents festivals ainsi que les revendications que ces derniers pourraient émettre auprès d'une organisation comme swissfestivals.

Près de 100 festivals ont participé à l'enquête. swissfestivals remercie tous les participants et félicite les cinq gagnants du tirage au sort. L'évaluation et l'analyse des résultats sont à suivre jusqu'au début de 2014. La publication des résultats est prévue au printemps 2014.

«Tables des habitués» et réunions des festivals

Comme idée nouvelle pour les membres, swissfestivals a lancé cette année « la table des habitués ». Certains de nos membres agissent comme hôte et invitent les autres membres lors de l'édition du festival à « la table des habitués » avec apéritif, conversation et événement. swissfestivals remercie les membres suivants qui ont invité comme hôte à la table des habitués : forum :: wallis, wildwuchs, t a l e s. Seetaler Poesiesommer, Festival Amadeus, Musikfestival Bern et CULTURESCAPES. swissfestivals a organisé, cette année également, des réunions des festivals spécifiques au domaine et à la région, notamment dans la région de Bâle et dans le domaine de la littérature.

Publication et colloque de FESTudy

En Novembre 2013, l'étude de festival européen "FESTudy" a été publiée sous le titre „Festivals de musique(s). Un monde en mutation“ et a été présenté lors d'un colloque à Lille-Kortrijk-Tournai. 7 festivals suisses ont participé à l'étude, y compris nos membres Alpentöne – Internationales Musikfestival, Arosa Musik Festival, CULTURESCAPES, Europäisches Jugendchor Festival Basel und Musikfestival Bern. Johannes Rühl, membre du conseil d'administration de swissfestivals, a participé au colloque comme orateur et comme représentant de swissfestivals. Pour plus d'informations sur FESTudy visitez: www.festudy.com

Perspective 2014

Pour l'année prochaine, swissfestivals prévoit des nouveaux projets intéressants et se réjouit de sa troisième année d'existence. Une première occasion pour vous informer sur les activités à venir et pour un échange sera la prochaine assemblée générale, qui aura lieu le **20 mars 2014** à Zurich.

swissfestivals souhaite à toutes et à tous de joyeuses fêtes et une bonne année 2014.

swissfestivals

Claire Brawand, Jurriaan Cooman, Anastasia Ehrensperger, Ute Haferburg, Javier Hagen, Johannes Rühl, Silvan Rüssli, Franziska Schmidt, Johanna Schweizer, Ulrich Suter, Felix Werner und Gunda Zeeb

--

swissfestivals
Schwarzwaldallee 200
Postfach 252
CH-4016 Basel

info@swissfestivals.org
www.swissfestivals.org