

Jahresbericht 2014

swissfestivals

Vereinigung der Schweizer Festivals

Association des festivals suisses

Associazione di festival svizzeri

Associaziun da festivals svizra

Association of Swiss festivals

www.swissfestivals.org

Inhalt

1 Vorwort des Präsidenten	2
2 Aktivitäten des Vereins	3
2.1 Online-Umfrage zur Schweizer Festivallandschaft	3
2.2 Festival-Stammtische	3
2.3 Festivaltreffen	3
2.4 FESTudy – Publikation und Symposium	3
3 Verein	4
4 Mitglieder 2013	5
5 Jahresabschluss	6
5.1 Erfolgsrechnung und Budget	6
5.2. Bilanz	7
5.3 Revisionsbericht	8
6 Dank	9

Impressum

© swissfestivals, 2013

1 Vorwort des Präsidenten

Liebe Mitglieder von swissfestivals,

Das dritte Jahr unseres Vereins hat uns sehr viele interessante Begegnungen ermöglicht: Vorstandssitzungen gab es in Zürich, Airolo, Luzern und Leuk.

Unser Mitgliedstand ist nun 28.

swissfestivals hat in 2014 folgende Projekte durchgeführt:

Die Auswertung der Online Umfrage mit über 80 Festivals fertig gestellt und zugänglich gemacht.

Für das neue Programm der EFA: EFFE (Europe for Festivals, Festivals for Europe) sind wir der nationale Hub, acht Festivals aus der Schweiz haben sich beteiligt, Ergebnisse werden am 08. Mai bekannt gegeben.

Zusammen mit dem EFA Collective and Affiliate Members' Meeting 2014 (CAMM) gab es zwischen 28. – 30. November 2014 in Luzern eine Konferenz. Das CAMM-Treffen ist das zweitwichtigste Treffen der EFA und dient dem Austausch der nationalen Festivalverbände. Der Vorstand von swissfestivals hat auch an dem Treffen teilgenommen, so sind viele neue Kontakte entstanden.

Für 2015 planen wir eine Umfrage in Auftrag der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia über die Zusammenarbeitsformen und -Intensität zwischen Schweizer Festivals und Festivals in EU- Europa.

Als neues Format möchten wir den Mitgliedern die Festival-readings der Festival-Academy vorstellen! Wir hoffen ausserdem dass auch weitere junge Festivalmanager oder solche, die es werden wollen an einem der Ateliers für junge Festivalmanager der EFA teilnehmen!

Beim Vorstand möchte ich mich bereits im Voraus dafür bedanken, dass er sich für die doch sehr intensiven vier Sitzungen im Jahr Zeit nimmt!

Auf ein gutes, neues Jahr für swissfestivals!

Beste Grüsse

Jurriaan Cooman

Präsident swissfestivals

2 Aktivitäten des Vereins

2.1 Online-Umfrage zur Schweizer Festivallandschaft

Die Ergebnisse zur swissfestivals-Umfrage zur Schweizer Festivallandschaft liegen nun vor.

Die Umfrage verfolgte in erster Linie das Ziel, grundlegende Daten und Fakten zur heterogenen und bis anhin noch wenig erforschten Schweizer Festivallandschaft zu erheben und auszuwerten. Dabei wurden verschiedene für Festivals relevante Themenbereiche berücksichtigt, u.a. Organisation, Publikum, Finanzen und Kommunikation. Des Weiteren wollte swissfestivals mit der Umfrage in Erfahrung bringen, welches die Bedürfnisse der einzelnen Festivals sind und welche Anforderungen Festivals an einen Dachverband wie swissfestivals stellen.

An der Umfrage haben sich rund 100 Festivals beteiligt. Die Ergebnisse sind online nachzulesen auf www.swissfestivals.org

2.2 Festival-Stammtische

Die Idee der „Festival-Stammtische“, die 2013 von und für swissfestivals-Mitglieder ins Leben gerufen wurden, gingen in die nächste Runde. Einzelne Mitgliederfestivals treten dabei als Gastgeber auf und laden die anderen Mitglieder während ihrer Festivalsausgabe zu einem „Stammtisch“ mit Apéro, Gespräch und Veranstaltung ein.

Folgenden Mitglieder haben 2014 als Gastgeber zum Stammtisch geladen: forum :: wallis, t a l e s. Seetaler Poesiesommer und Airolo in Transizione.

2.3 CAMM Treffen in Luzern

In diesem Jahr war swissfestivals Ausrichter des CAMM (Collective and Affiliate Members Meeting). Das ist ein Treffen der Vertreter aller Mitgliederverbände (z.B. Finland Festivals, France Festivals, ItaliaFestival) der European Festivals Association. Austragungsort war Luzern. Ausserdem trafen sich der EFA Vorstand zu einer Sitzung, sowie erstmals überhaupt das Steering Committee von EFFE ausserhalb des EU Parlaments.

2.4 EFFE – Europe for Festivals – Festivals for Europe

EFFE ist eine gerade entstandene internationale Festival Community der EFA. Die Europäische Kommission gab der EFA das Mandat, eine langfristige Führungsorganisation für dieses Pilotprojekt ins Leben zu rufen. Sie wurde 2014 von Androulla Vassiliou, Beauftragte für Bildung, Kultur und Jugend, sowie Mehrsprachigkeit lanciert.

Die erste Initiative von EFFE ist die Vergabe eines Festival Labels. swissfestivals beteiligt sich dabei als national hub, sodass auch Schweizer Festivals sich für dieses Label bewerben konnten. Es bewarben sich insgesamt acht Schweizer Festivals, davon fünf swissfestivals-Mitglieder.

3 Verein

Vorstand 2014

Jurriaan Cooiman (Präsident)

CULTURESCAPES (Basel)

Claire Brawand

Menuhin Festival Gstaad

Javier Hagen

forum::wallis (Leuk)

Johannes Rühl

Alpentöne - Internationales Musikfestival
(Altdorf)

Ausgetreten

Johanna Schweizer

Musikfestival Bern

Ute Haferburg

Festival Höhenfeuer (Chur)

Silvan Rüssli

Felix Werner

Ulrich Suter

t a l e s. Seetaler Poesiesommer (Luzern)

Neu:

Ursula Giger

Zofinger Literaturtage, tbc

Ann-Marie Arioli

Festival Höhenfeuer (Chur), tbc

Mitarbeit 2014

Anastasia Ehrensperger (bis 31.01.2014)

Francesca Dunkel (ab 01.02.2014)

Administration und Projekte (Basel)

Adresse

swissfestivals
Schwarzwaldallee 200
Postfach 252
CH-4016 Basel

Tel. 061 263 35 34

info@swissfestivals.org

www.swissfestivals.org

4 Mitglieder

Mitglieder / membres / membri 2015	
Airolo in transizione	www.airolointransizione.ch
Alpentöne - Internationales Musikfestival	www.alpentoene.ch
Arosa Musik Festival	www.arosakultur.ch/arosamusikfestival
BergBuchBrig	www.bergbuchbrig.ch
BONE - Festival für Aktionskunst in Bern	www.bone-performance.com
BuchBasel - Internationales Literaturfestival Basel	www.buchbasel.ch
Cully Jazz Festival	www.cullyjazz.ch
CULTURESCAPES	www.culturescapes.ch
Dis da litteratura	www.litteraturarumantscha.ch
Europäisches Jugendchor Festival Basel (EJCF)	www.ejcf.ch
Festival Amadeus	www.festival-amadeus.ch
Festival Höhenfeuer	www.theaterchur.ch
Festival Rilke	www.festivalrilke.ch
forum :: wallis - Festival für Neue Musik	www.forumwallis.ch
Internationales Literaturfestival Leukerbad	www.literaturfestival.ch
Jugendkulturfestival Basel (JKF)	www.jkf.ch
Leimentaler OpenAir	www.leimentaler-openair.ch
LUCERNE FESTIVAL	www.lucernefestival.ch
Murten Classics	www.murtenclassics.ch
Oriental & Flamenco Gypsy Festival	www.gypsyfestival.ch
PERFORM NOW!	www.perform-now.ch
Solothurner Literaturtage	www.literatur.ch
sonOhr Hörfestival	www.sonohr.ch
Stimmen Festival Ettiswil	www.stimmen-festival.ch
STIMMEN	www.stimmen.com
Suisse Diagonales Jazz	www.diagonales.ch
t a l e s. Seetaler Poesiesommer	www.heidegg.ch
Theaterfestival Basel	www.theaterfestival.ch

5 Jahresabschluss 2014

5.1 Erfolgsrechnung und Budget 2014

Ertrag <i>(Angaben in CHF)</i>	Budget 2014	Rechnung 2014	Rechnung 2013	Budget 2015
Mitgliederbeiträge	18 000	22 240.00	19 190.00	20 000
Div. Erträge	4 000	1.09	0.00	4'000
Total Ertrag	22 000	22 241.09	19 190.00	24'000

Aufwand <i>(Angaben in CHF)</i>	Budget 2014	Rechnung 2014	Rechnung 2013	Budget 2015
Personalaufwendungen	24'000	14 302.51	18'435.27	15'000
Betriebsaufwand	1'500	4 147.75	645.97	2'000
Öffentlichkeitsarbeit	500	345.60	345.60	1'000
Vorstand	1'000	315.00	180.00	800
Beiträge	1'000	1444.00	1'254.55	1'500
Honorare	0		612.80	700
<i>Total Organisation</i>	<i>28'000</i>	<i>-20'554.86</i>	<i>21'474.19</i>	<i>2'1000</i>
Projekte	20'000		220.42	3'000
Ausbuchung Differenz TP	0		86.25	0
Total Aufwand	48'000	-20 554.86	21'780.86	24'000

Ergebnis <i>(Angaben in CHF)</i>	Budget 2014	Rechnung 2014	Rechnung 2013	Budget 2015
Total Ertrag	48'000	22 241.09	19'190.00	24'000
Total Aufwand	48'000	-20 554.86	21'780.86	24'000
Ergebnis	0	1 686.23	-2'590.86	0

5.2 Bilanz

Bilanz per 31.12.2014					
Konti	Bezeichnung	Aktuell 2014		Vorjahr 2013	
Aktiven					
1000	Kasse	27,90	2,6%	3,60	0,5%
1020	Bank	1033,96	97,4%	622,66	93,0%
1070	Debitoren			3,25	0,5%
1090	Transitorische Aktiven			40,00	6,0%
	AKTIVEN	1061,86	100%	669,51	100,0%
PASSIVEN					
2000	Kreditoren	1144,00	107,7%	187,88	28,1%
2070	Darlehen	3000,00	282,5%	5500,00	821,5%
2090	Transitorische Passiven	550,00	51,8%	300,00	44,8%
	Fremdkapital	4694,00	442,1%	5987,88	894,4%
2100	Kapital	-2727,51	-256,9%	-2727,51	-407,4%
2110	Gewinn- und Verlustvortrag	-2590,86	-244,0%	-2590,86	-387,0%
	Eigenkapital	-5318,37	-500,9%	-5318,37	-794,4%
	Gewinn	1686,23	158,8%		
	PASSIVEN	1061,86	100,0%	669,51	100,0%

5.3 Revisionsbericht

Buschor Treuhand

Gartenstadt 51
4142 Münchenstein

Verein Swissfestival
Schwarzwaldallee 200
4016 Basel

Bericht der Kontrollstelle zu Händen der Generalversammlung

Sehr geehrte Damen und Herren

Als Rechnungsrevisor habe ich die Buchführung und die Jahresrechnung (Bilanz, Erfolgsrechnung) des Vereins Swissfestival für das am 31. Dezember 2014 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während meine Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen. Ich bestätige, dass ich die Anforderungen hinsichtlich Befähigung und Unabhängigkeit erfülle.

Meine Prüfung erfolgte nach den Grundsätzen des Berufsstandes, wonach eine Prüfung so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Ich prüfte die Posten und Angaben der Jahresrechnung mittels Analysen und Erhebung auf der Basis von Stichproben.

Gemäss meiner Beurteilung entsprechen die Buchführung und die Jahresrechnung Gesetz und Statuten.

Ich empfehle, die vorliegende Jahresrechnung mit einem Einnahmenüberschuss von Fr. 2'830.23 zu genehmigen.

Münchenstein, 24. März 2015

Buschor Treuhand
Karl Buschor



Beilage: Bilanz und Erfolgsrechnung 2014

6 Dank

swissfestivals dankt allen Mitgliedern, Partnern und Personen, die den Verein 2013 unterstützt haben:

Partner

**CULTURE
SCAPES**



Festivals & Institutionen

Alpentöne – Internationales Musikfestival
Buchhändler- und Verleger-Verband SBVV Zürich
Bundesamt für Statistik
CULTURESCAPES
European Festivals Association
Kaserne Basel
LUCERNE FESTIVAL
PROGR - Zentrum für Kulturproduktion
Studienzentrum Kulturmanagement der Universität Basel
Zentrum für Kulturmanagement der ZHAW

swissfestivals
31.1.2015